

	INSTITUCION EDUCATIVA LA PAZ				Código: GPP-FR
	PLAN DE MEJORAMIENTO				Versión: 01
	GRADO UNDÉCIMO				Página 1 de 1
Área o asignatura	Docente	Estudiante	Grado	Fecha de entrega	Periodo
EXPRESIÓN CORPORAL	LINA C. SALAZAR		11°3 y 5	4 DE JUNIO	2

<p><b>¿Qué es un refuerzo?</b></p> <p>Es una actividad que desarrolla el estudiante adicional y de manera complementaria para alcanzar una o varias competencias evaluadas con desempeño bajo.</p>	<p><b>Estrategias de aprendizaje</b></p> <p>Realizar actividades de autoaprendizaje sobre los siguientes temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Senso-percepción.</li> <li>• Conciencia corporal.</li> <li>• Reconocimiento personal</li> <li>• Reconocimiento del cuerpo.</li> </ul>
<p><b>Actividades de autoaprendizaje:</b> Observación de videos, lecturas, documentos, talleres, consultas.</p>	

Competencia	Actividades	Entregables	Evaluación (100%)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sensibilidad -</li> <li>- Apreciación Estética</li> <li>- Comunicación</li> </ul>	<p>Debe realizar las actividades teórica y práctica.</p> <p><b>Teórica:</b></p> <p>1. Realice una infografía sobre una danza típica de Colombia, resaltando el objetivo de la danza, su traje típico y sus principales pasos. Debe enviarla al correo <a href="mailto:lina.salazar@envigado.edu.co">lina.salazar@envigado.edu.co</a></p> <p><b>Práctica</b></p> <p>1. Realice una coreografía de mínimo un minuto y medio de una danza típica de Colombia. Debe presentarla de forma presencial a la docente. Tener presente ritmo y coordinación.</p>	<p>Teoría (50%)</p> <p>Práctica (50%)</p>	<p>Teoría (50%)</p> <p>Práctica (50%)</p>

\*Para los videos, observe los videos y haga una lista de los temas y subtemas desarrollados en cada uno. Si en un video se desarrollan ejercicios o problemas, transcribalos a una hoja de bloc e indique el tema al que corresponden. Para los talleres, resuelva los ejercicios, problemas o preguntas en una hoja de bloc, indicando procedimiento o argumentos las preguntas hechas por los docentes. Para los resúmenes, utilice herramientas diferentes al texto, pueden ser flujogramas, mapas mentales, mapas conceptuales. La presentación de los trabajos debe ser ordenada y clara. Para la sustentación del trabajo, debe presentarla puntualmente como se lo indique el docente.